

꽃구름 속에

박두진 詩, 이흥렬 曲

Allegretto

The piano introduction is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). It begins with a treble clef staff featuring a melodic line with a slur and a grace note, followed by a series of eighth notes. The bass clef staff provides a harmonic accompaniment with chords and single notes. The tempo is marked 'Allegretto'.

7

This section contains measures 7 through 13. It features three vocal staves (soprano, alto, and tenor) and a piano accompaniment. The lyrics are: '꽃 바람' (Flower Wind) and '마을마다' (In every village). The piano part includes triplets and chords. The tempo remains 'Allegretto'.

꽃 바람 마을마다

꽃 바람

14

This section contains measures 14 through 19. It features three vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: '훈훈히 불어 오라' (Warmly blowing) and '복사꽃 살구꽃 화안한속' (Bittersweet flower, Peach blossom, in a peaceful heart). The piano part continues with chords and single notes. The tempo remains 'Allegretto'.

훈훈히 불어 오라 복사꽃 살구꽃 화안한속

불어 오라 복사꽃 살구꽃 화안한속

20

에 구름 처럼 꽃 구름 꽃 구름 화 안 한 속

에 구름 처럼 꽃 구름 꽃 구름 화 안 한 속

27

에 꽃 가 루 흩 뿌 리 어

에 꽃 가 루 흩 뿌 리 어

34

마 을 마 다 진 한 꽃 향 기 풍 - 기 어 라

마 을 마 다 진 한 꽃 향 기 풍 기 어 라

41

47

아 - - -

추 위 와 주 립 에 시 달 리

49

아 - - - - -

아 - - - - -

어 - 한 겨 우 내 - 움 치 고

51

아 - - - - - 아 - - - 아 - - - -

떨 며 살 아 나 온 - 사 - 람

53

아 - - - - 서 러 운 애 기

들 - 저 러 운 애 기

56

아 - 까 망 게 잊 고

아 - 까 망 게 잊 고 -

61

꽃 향 에 꽃 향 에 취 하 여

꽃 향 에 꽃 향 에 취 하 여

꽃 향 에 꽃 향 에 취 하 여

67

아 득 하 니 꽃 구 름 속 에 스 러 지 게 하 여 - 라 나 비

아 득 하 니 꽃 구 름 속 에 스 러 지 게 하 여 라 나 비

아 득 하 니 꽃 구 름 속 에 나 비

75

처 럼 스 러 지 게 하 - 여 라 - -

처 - 럼 - 스 러 지 게 하 - 여 라 - -

처 - 럼 스 러 지 게 하 - 여 라 - -

a tempo

a tempo